

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 69» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 69»
г. Сыктывкара
Протокол № 1 _____
от « 31 » _____ 08 _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 69»
г. Сыктывкара

А.А. Петрова



Приказ № _____ 1-од _____ от _____
27 _____ сентября _____ 2017 г.

Рабочая программа «Художественный труд»

по реализации дополнительных общеобразовательных программ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного

Учреждения

«Детский сад №69» г. Сыктывкара

для детей старшего дошкольного возраста

срок реализации – 1 год

Согласовано:

Заместитель заведующего по УВР

С.Г. Т.Г.Седых

Автор:

Воспитатель Попова Н.И.

Сыктывкар, 2017

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа (далее Программа) «Художественный труд» разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Правила оказания платных образовательных услуг»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от
- Постановлением Правительства Российской РФ от 15.05.2013 г. № 26 Об утверждении СанПиН № 2.4.1. 3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 № 30468);
- Уставом МБДОУ;
- Положением об образовательной программе по реализации дополнительных общеобразовательных программ – дополнительных общеразвивающих программ.

Программа разработана на основе программы «Общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. и методических пособий ВМ Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду», З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги», Г.И. Перевертень «Самоделки из текстильных материалов». Программа разработана в соответствии с действующим приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», что обеспечивает дополнительную образовательную деятельность за рамками основной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию дошкольного возраста.

Программа направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через изготовление поделок из различного материала (бумага, нитки)

Цель программы «Художественный труд» - развитие художественно-творческих способностей через приобщение к основам рукоделия.

Данная цель достигается путём решения следующих образовательных задачи:

- 1 Ознакомление дошкольников с различными техниками ручного труда: «Оригами», «Квиллинг», «Объёмные игрушки из цилиндра и конуса»
- 2 Развитие у детей зрительно-двигательной координации рук через работу с различными материалами.

3 Развитие логического мышления, пространственного воображения и творческих способностей;

4 Развивать коммуникативные умения; аккуратность, самостоятельность

5 Формировать нравственные качества; самостоятельность, целеустремлённость, ответственность, настойчивость в достижении цели. Учебной программы осуществляется через интеграцию образовательных областей:

- ОО «Познавательное развитие»: развитие у ребенка познавательных интересов, интеллектуальное развитие, сенсомоторное развитие, расширение кругозора; любознательности и познавательной мотивации. У детей развивается восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.) Продолжается знакомство с цветами спектра, формируется умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, формирование умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы. Расширение представлений о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.) Совершенствование глазомера.

- ОО «Социально-коммуникативное развитие»: усвоение норм и ценностей, нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

- ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства. Формировать умения передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствование изобразительных навыков и умений, формирование художественно-творческих способностей.

- ОО «Речевое развитие»: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие, с ответом товарища. Развитие умения поддерживать беседу

- ОО «Физическое развитие»: развитие таких физических качеств как развитие самостоятельности, творчества. Одна из приоритетных задач нашего детского учреждения является сохранение и укрепление здоровья детей. На занятиях стараюсь подбирать такие методы и приёмы, как динамические паузы, дыхательную гимнастику, гимнастику для мышц рук и ног. Релаксацию;

использую спокойную классическую музыку, звуки природы. Игры малой подвижности, как часть занятия, игры подбираю в соответствии программой по возрасту детей.

Программа рассчитана на 2 года обучения для детей старшего дошкольного возраста и предусматривает 32 занятий в год. Регулярность занятий – 1 занятие в неделю, длительность 25 минут в старшей группе и 30 минут в подготовительной группе. Реализация программы осуществляется поэтапно. В содержании учебном – тематического плана входят тематические блоки:

«Оригами» работа с бумагой.

«Плетение из бумаги»

«Объёмные игрушки» из цилиндра и конуса

«Весёлые клубочки» работа с нитками

Структура программы такова, то в ней учтён принцип «от сложного к простому» Занятия выстроены с учетом индивидуальных способностей детей, их уровня знаний и умений.

Представленная данной программе система занятий построена в соответствии с концепцией эстетического воспитания:

-создание положительно-эмоционального климата на занятиях

-использование различных методов и приёмов в работе с детьми

-широкое влечение выполненных детьми произведений в жизнь детского сада

-бережное и уважительное отношение к детскому творчеству

Основными методами и приёмами обучения являются: рассматривание образца, пояснение, показ способов действий педагогом, художественное слово, игровые моменты, использование музыкальных произведений, схем и пооперационных карт.

Ожидаемые результаты; организуемая деятельность должна положительно повлиять на развитие творческих способностей дошкольников, осознание своего «Я», мотивацию к участию в общественно-значимой деятельности.

В результате занятий художественным трудом у детей развивается мелкая моторика пальцев, готовность руки к письму, глазомер. Формируется положительное отношение к труду. Самостоятельность, целеустремлённость, ответственность, настойчивость в достижении цели. В процессе творческого труда они приобретают навыки и умения, которые будут востребованы при обучении в школе.

В конце учебного года проводится анализ освоения содержания программы через беседы, поисковые вопросы, наблюдения, дидактические игры.

Календарный учебный график

Содержание	
Количество возрастных групп	2
Начало учебного года	С 01 октября
Окончание учебного года	31 мая
Кол-во занятий в неделю	1 занятия в неделю
Продолжительность учебного года	32 недели
Расписание занятий	Вторник – 18.40-19.05 (1 гр.)
Анализ усвоения программы	2 неделя октября 1,2- неделя мая
Праздничные (выходные) дни	По календарю

Учебно-тематический план 1- год обучения

№ п/п	Наименование интегрирующих тем периода и тем НОД	Кол-во часов	Формы совместной, самостоятельной деятельности		
			на ОД	в режиме	самостоят. деят-ть
1	Раздел 1: Работа с бумагой «Оригами»				
1.1	Тема 1-«Бабочка»	1	+	-	-
1.2	Тема 2. «Жук»	1	+	-	-
1.3	Тема 3 «бабочки на лугу» Коллективная работа	1	+	-	
1.4	Тема 4 «Черепашка»	1	+	-	-
1.5	Тема 5 «Жаба»	1	+	-	-
1.6	Тема 6 « Рыба»»	1	+	-	-
1.7	Тема 7 «Маска зайца»	1	+	-	-
1.8	Тема 8 «Корзина для цветов»	1	+	-	-
1.9	Тема 9-10 «Фонарики	2	+	-	-

	подвески»				
1.11	Тема 11 «Новогодняя открытка»	1	+	-	-
1.1 2	Тема 12 «Новогоднее панно»	1	+	-	-
1.13	Тема 13 «Васильки»	1	+	-	-
1.1 4	Тема 14 «Тюльпаны»	1	+	-	-
1.1 5	Тема 15 «Лилии» композиция в овале	1	+	-	-
1.1 6	Тема 16 «Панно хризантемы»	1	+	-	-
1.1 7	Тема 17 «Волшебные превращения бумажного квадратика -двухтрубный пароход	1	+	-	-
1.1 8	Тема 18 «Ракета»	1	+	-	-
1.1 9	Тема 19 «Космонавт»	1	+	-	-
1.2 0	Тема 2.0 «В открытом космосе» коллективная работа	1	+	-	-
2	Раздел 2: Объемные игрушки из цилиндра				
2.1	Тема 1 «Зайчик»	1	+	-	-
2.2	Тема 2- «Собачка»	1	+	-	-
2.3	Тема 3 «Котёнок»	1	+	-	-
2.4	Тема 4 «Лев»	1	+	-	-
3	Раздел 3 Работа с нитками				
3.1	Тема 1 Вводное занятие	1	+	-	-
3.2	Тема 2 «Кисточка»	1	+	-	-
3.3	Тема 3 «Помпончики»	1	+	-	-
3.4	Тема 4 «Куколка»	1	+	-	-
3.5	Тема 5 «Цыплёнок»	1	+	-	-
3.6	Тема 6 «Зайчик»	1	+	-	-
3.7	Тема 7 «Цветы»	1	+	-	-
3.8	Тема 8 «Подарок другу»	1	+	-	-
Количество ОД: 32 занятия в год					